



## **Středoškolská technika 2022**

**Setkání a prezentace prací středoškolských studentů na ČVUT**

### **KLEŠTĚ A KLADIVO**

**Jan Křivánek, Tomáš Příbyl**

**Střední škola a vyšší odborná škola umělecká a řemeslná  
Nový Zlíchov 1063/1, Praha 5**

Kovářské řemeslo se zabývá zpracováním oceli a jiných materiálů. Lidstvo provází přes tisíce let a jedním z hledisek při určování vyspělosti civilizace ve starověku byla schopnost zpracovat železnou rudu. Člověk si začal vyrábět různé předměty, které potřeboval ke svému životu, aby mohl lovit, bojovat nebo se bránit. Toto řemeslo se neustále vyvíjelo a dnes je to spíše umělecké kovářství. Základními kovářskými nástroji potřebnými k práci jsou kleště a kladivo.

Kleště slouží k stabilizaci materiálu a skládají se z kleštin, zámku a čelistí. Kladivo se používá k opracování, respektive ke kování materiálu a skládá se z plosky, nosu, oka a násady.

Pracovní postup kleští: Čtyřhrany, na konci jedné strany, osadíme na kovadlině zhruba do poloviny tloušťky. Následně na konci tohoto osazení vytvoříme další, tentokrát 45°. Další a poslední osazení slouží k vytvoření zámku. Pokračujeme prodloužením kleštin a vytvořením jejich tvaru. Následuje probití v oblasti zámku. Na čelistích vytvoříme sekáním drážky. Pak spojíme kleštiny k sobě, zanýtujeme a vyčistíme.



Obr. 1: Kleště

Pracovní postup u kladiva: Na čtyřhranu probijeme jeho střed. Vykoveme špici z jedné strany materiálu. Lehce zakulatíme nos a plošku kladiva ve svěráku. Zakalíme, čímž zvýšíme tvrdost výrobku a kladivo vyčistíme. Připravíme si dřevěnou násadu. Násadu vložíme do oka kladiva a zatlučeme do něj klínek.



Obr. 1: Kladivo